



Câmara Municipal de Ubá

ESTADO DE MINAS GERAIS

Cópia p/ CLJR

VOTAÇÃO ÚNICA:

Rejeitado

Aprovado

Por: Unanimemente
Em: 02/07/19
JL
Presidente da Câmara

PROJETO DE LEI ORDINÁRIA N° 045/2019

Dispõe sobre a concessão da Comenda Ary

Barroso a Jordana de Souza Teixeira.

A Câmara Municipal de Ubá decreta:

Art. 1º Fica concedida a Comenda Ary Barroso ao Jordana de Souza Teixeira, nos termos da Lei nº 2422/1993.

Art. 2º A Comenda de que trata o artigo anterior será entregue à homenageada em Sessão Solene do Legislativo Ubaense, em data previamente designada.

Art. 3º Esta Lei entra em vigor na data de sua publicação.

Plenário “Vereador Lincoln Rodrigues Costa”, da Câmara Municipal de Ubá, aos 24 dias de junho de 2019.

VEREADOR JOSÉ ROBERTO FILGUEIRAS

Jordana de Souza Teixeira
Jordana

Alexandre de Barros Mendes
Vereador (Lek)



Câmara Municipal de Ubá

ESTADO DE MINAS GERAIS

Jordana de Souza Teixeira

- Cantora e compositora mineira natural da cidade de Ubá- MG. Nascida no Bairro Schiavon.
- Filha de Leir Maria de Souza Teixeira e Carlos Roberto Teixeira.
- Seus avós paternos: Maria Rosa Massardi Teixeira e Sebastião Teixeira, moravam no Bairro Caxangá.
- Seus avós maternos: Ilda Miquelito de Souza e Mariano de Souza Neto que moravam no bairro Palmeiras. Iniciou o seu interesse pela música por influência de seu avô Mariano que tocava acordeon e reunia seus amigos para tocar em casa. Sua avó Ilda, foi a primeira pessoa que observou o seu talento para o canto. E também sua mãe que sempre incentivava a ouvir música brasileira de compositores como Djavan, Luiz Gonzaga, Elis Regina, Elza Soares, entre outros.
- Iniciou sua carreira aos 11 anos de idade cantando em bares, bailes e shows.
- Seu trabalho tem influências dos ritmos brasileiros, rock, jazz e blues.
- Aos 14 anos de idade integrou algumas bandas de Ubá e região. Nesta mesma época iniciou seus estudos de violão, canto, coral e técnica vocal no conservatório musical Theodolindo José Soares na cidade de Visconde de Rio Branco – MG.
- Em 2006- Se transfere para São Paulo, participa do Programa Raul Gil do quadro “Jovens Talentos”.
- 2007/2008 - Entra na Universidade Livre de Música da Fundação Tom Jobim, onde estudou canto popular. Se insere no circuito cultural paulistano se apresentando em diversos espaços culturais e casas noturnas da noite paulistana (Café Piu Piu, Café Paon, Café do Hotel Picasso, eventos da Expo Center Norte, Centro Cultural Monte Azul, Teatro da Vila Madalena, Teatro da Cia de Teatro Folias d’arte, Assembleia Legislativa do Estado de São Paulo, Câmara Municipal SP, Festival de Inverno de Paranapiacaba SP, rodas de samba do projeto Samba da Vela. Participa no programa Raul Gil das homenagens para a cantora Zélia Duncan e o cantor e compositor Gonzaguinha.
- Em 2009/2010 - Fez parte com o Show Jordana e banda do projeto “Música e Cidadania” da Secretaria de Cultura do Estado de São Paulo que percorreu dez cidades do interior do Estado de SP, além de outros shows. Na cidade de Ubá MG juntamente com o cantor Luiz Melodia



Câmara Municipal de Ubá

ESTADO DE MINAS GERAIS

encerrou o festival Prêmio Ary Barroso de Música e gravou seu primeiro CD/DVD ao vivo nos estúdios da produtora VIA TV na cidade de São Paulo.

- 2011/2012 - Continua inserida na cena cultural de SP, além de shows nas Cidades de Araçatuba, Monte Azul Paulista, Guarulhos (juntamente com a banda Teatro Mágico), São Bernardo do Campo, Capivari, Americana, Barretos, Santos, Juquitiba, Cubatão, Osasco, Monte Alto, entre outras. Está em cartaz com o projeto “Jordana convida” no Teatro da Associação Cultural a Paideia na cidade de São Paulo SP em Parceria com a Secretaria de Cultura do Estado de SP com os convidados Ademir Assunção, Nelson Triunfo, Reynaldo Bessa, Edvaldo Santana e Eduardo Gudin.
- Desenvolve o projeto para a gravação do seu segundo CD “Sabor da Vida” com músicas de autoria própria e Zeca Baleiro, Ademir Assunção, Chico César, Edvaldo Santana, João Ricardo, Zé Geraldo e Sabotage. E se prepara para o lançamento deste novo trabalho por várias capitais e cidades do país, Europa e África. Recentemente está trabalhando no Projeto Sesi/Arte Educação nos Centro Educacionais Sesi no Estado de São Paulo intitulado “O afago da música na poesia e na história”, show didático com poesias musicadas nos anos 70 até hoje.
- Estudou com professoras de canto em São Paulo, Patrícia Escobar, Silvia Cueva (Unicamp), Beth Amin (preparadora vocal do Coralusp) e Paula Ernandes (Unicamp).
- 2019- Cursa Licenciatura em Música FIAM-FAAM (FMU) na cidade de São Paulo-SP.
- 2019- Lançamento nas plataformas digitais do single autoral "Razão de ser" pela produtora Sigo Som (Associação Periferia Invisível) da zona leste de São Paulo-SP. O projeto se chama " Música por minuto".