

CÂMARA MUNICIPAL DE UBÁ

ESTADO DE MINAS GERAIS

PROJETO DE LEI No. 050/2000

Dispõe sobre a execução do Hino Oficial do Município de Ubá.

A C.L.D.R.

Ubá - MG, 10/04/2000

Itamar dos Santos
Vereador - Itamar dos Santos
PRESIDENTE DA CÂMARA

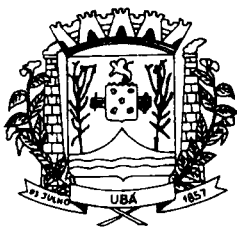
Art. 1º)- Fica obrigatória a execução do Hino Oficial do Município de Ubá, nas solenidades públicas organizadas pelo Poder Público Municipal.

Art. 2º)- Revogam-se as disposições em contrário.

Art. 3º)- Esta Lei entra em vigor na data de sua publicação.

Sala das Sessões "Vereador Lincoln Rodrigues Costa" da Câmara Municipal de Ubá, aos 10 de abril de 2000.

Oswaldo Peixoto Guimarães
Vereador Oswaldo Peixoto Guimarães



CÂMARA MUNICIPAL DE UBÁ

ESTADO DE MINAS GERAIS

Justificativa

Considerando a existência de um Hino Oficial do Município de Ubá, cuja letra e música foram escritas pelo maestro ubaense, Marum Alexander, nada mais justo que incentivar em nossa comunidade o seu conhecimento mediante a sua execução nas solenidades públicas organizadas pelo Poder Público Municipal.

Afora estas ocasiões, consideramos de bom alvitre que futuramente seja o mesmo gravado para execução nas escolas públicas, solidificando o seu conhecimento e popularizando a sua letra e melodia.

Esperando contar com o apoio dos nobres pares e no aguardo da pronta sanção por parte do Senhor Prefeito Municipal, firmo.

Cordialmente,

Sala das Sessões "Vereador Lincoln Rodrigues Costa", da
Câmara Municipal de Ubá, aos 10 de abril de 2000.


Vereador Oswaldo Peixoto Guimarães

HINO A UBÁ

(Hino Oficial do Município de Ubá - Lei Municipal nº 2.937, de 06/12/99)

Letra e Música: Mº Marum Alexander
(Composição: Ubá, MG, fevereiro/1965)

I

**Ubaense, sempre avante!
Sempre alerta e vigilante! (bis)
À terra o nosso amor,
Todo o sangue, todo o ardor.**

**Tu és da Mata — Princesa,
Teu céu é sempre cor de anil,
Teu solo é tua riqueza,
Engrandecendo o Brasil.**

**Ó Ubá, berço amado,
Fonte de terna união,
Por ti havemos lutado
Com tão sublime devoção...**

**E à Pátria demonstrado
Servi-la, com afeição,
Pois a ela temos dado
Todo o nosso coração.**

II

**Marchemos à vitória,
Batalhando para a glória, (bis)
A exemplo de ubaenses
Que entraram na História.**

**Democracia — é o lema!
Nosso ideal — de bem servir!
Nossa bandeira — de luta!
E a esperança — do porvir!**

**Pelo muito que nos deste,
Cidade que é nosso ninho,
Teu povo, incontestado,
Jamais te negará carinho.**

**Irmanados nesta terra
Vivemos com fervor,
Pois teu nome bem encerra:
“União, Bondade, Amor”!**

HINO A UBÁ

Letra e Música: M^o Marum Alexander
Ubá, MG, fevereiro/1965

Marcial $\text{♩} = 112$

Ct^o

Pn^o

mf *mp*

4

mf *cresc.*

8

mf

I. U-ba - en - se, sem-pre a - van - te! Sem-pre a - ler - ta e vi - gi -
II. Mar - che - mos à vi - tó - ria, ba - ta - lhan - do pa - ra a

f *mf*

12

cresc.

1.

-lan - te! *♯*A ter - ra o nos-so a - mor, to - do o san - gue, to - do o ar -
gló - ria, a e - xem - plo de u - ba - en - ses que en - tra - ram na His -

cresc.

3

cresc.

HINO A UBÁ

(cont.)

16 *f* *mf* 2. *f*

-dor. — U-ba - san - gue, to - do ar - dor. Tu és da Ma - ta — Prin -
-tó - ria. Mar - tra - ram na His - tó - ria. De - mo - cra - ci - a é o

20 *cresc.*

-ce - sa, teu céu é sem - pre cor de a - nil, — teu so - lo é — tu - a ri -
le - ma! Nos - so i - de - al de bem ser - vir! — Nos - sa ban - dei - ra — de —

24 *f* *poco a poco cresc.*

- que - za, en - gran - de - cen - do o Bra - sil. Ó U - bá, — ber - ço a -
lu - ta!... E a es - pe - ran - ça do por - vir. Pe - lo mui - to que nos

28 *3*

- ma - do, fon - te de — ter - na u - ni - ão, — por ti ha - ve - mos lu -
des - te, ci - da - de que é nos - so ni - nho, teu po - vo, in - con -

HINO A UBÁ

(cont.)

32 *f* *decresc.*

- ta - do com tão su - bli - me de - vo - ção... E à Pá - tria de - mons -
- tes - te, ja - mais te ne - ga - rá ca - ri - nho. Ir - ma - na - dos nes - ta

36 *mf*

- tra - do ser - vi - la, com a - fei - ção, pois a e - la te - mos
ter - ra vi - ve - mos com fer - vor, pois teu no - me bem en -

40 *mf*

da - do to - do o nós - so co - ra - ção. D. C. al

- cer - ra: U - ni - ão, Bon - da - de, A -

mf al
e al Coda

44 Coda

- mor!

Coda

mf *mp*

HINO A UBÁ

(concl.)

48

Musical score for measures 48-51. The score is in treble and bass clefs with a key signature of two sharps (F# and C#). Measure 48 is a whole rest in the treble clef. Measures 49-51 show piano accompaniment with dynamics *mf* and *cresc*. The bass line features a descending eighth-note pattern in the final measure.

52

Musical score for measures 52-53. Measure 52 is a whole rest in the treble clef. Measure 53 shows piano accompaniment with dynamics *ff* and a fermata over the final chord. A double bar line follows.

Revisão e Transcrição: M^o Marum Alexander
Ubá, MG, 15/11/1999