

JUSTIFICATIVA

A passagem compreendida entre a Praça Major Fuzaro (final da rua Santo Antonio) e a Travessa Luiz Fontes, não tem, atualmente, nenhuma denominação.

As pessoas que residem naquele local para identificar a terceiros a modesta ruazinha, passaram a denominá-la de "fundos de João Hipólito", já que, efetivamente, os terrenos do saudoso João Hipólito dão para a referida rua e por serem seus descendentes pessoas de grande popularidade na região.

Não fôr isso, justificaria ainda o presente projeto o fato de ser João Hipólito uma figura que no passado, prestou a cidade relevantes serviços. Tendo exercido as funções de Inspetor escolar, de escrivão de polícia e oficial do registro durante mais de duas décadas, João Hipólito foi também o fundador da tradicional incorporação musical 22 de maio que constitue até hoje um orgulho dos presentes e uma glória do passado.

A Travessa João Hipólito será, finalmente, uma pálida homenagem aos seus descendentes que hoje integram a sociedade ubaense, merecedores do nosso maior e melhor respeito e admiração.

Sala das Sessões da Câmara de Ubá em 15 de maio de 1967

Vereador Francisco Xavier Pereira

Francisco Xavier Pereira
Orvaldo Salgado Guimaraes